ШУЙСКИЕ СИТЦЫ

УТВЕРЖДАЮ:
Генеральный директор АО ХБК «Шуйские ситцы»

_____ А.В. Богаделина

«_15_» _октября_ 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении VI Конкурса молодых текстильных дизайнеров «Текстильный дизайн - связь времен»

Шуя, 2026

МАТРОСОВА Е. М.
ДИРЕКТОР ПО РАЗВИТИЮ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее положение определяет цель, задачи и номинации VI Конкурса молодых текстильных дизайнеров «Текстильный дизайн - связь времен» (далее - Конкурс), а также регламентирует условия и порядок проведения Конкурса.
1.2. Учредителем и организатором Конкурса является Акционерное общество хлопчатобумажный комбинат «Шуйские ситцы».
1.3. Сроки проведения Конкурса: с 15 октября 2026 года по 31 марта 2027 года.
1.4. Подведение итогов Конкурса проводится на очном финале в марте 2027 года. О месте и времени проведения очного финального мероприятия финалисты уведомляются не позднее, чем за 20 (двадцать) дней до мероприятия.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью Конкурса является расширение возможностей творческой и профессиональной самореализации молодежи и укрепление кадрового потенциала российского легпрома, генерация и воплощение креативных решений в текстильном дизайне для ротационной печати.
2.2. Задачами Конкурса являются:
- содействие активному применению цифровых технологий в процессах создания текстильных рисунков для технологии ротационной печати, расширяющих арсенал художественных и технических средств и границы профессиональных компетенций молодых дизайнеров;
- поддержка и популяризация российских школ текстильного дизайна;
- повышение интереса к истории и традициям российского текстиля, народно-художественных промыслов;
- выявление и внедрение в практику новых подходов к подготовке кадров для текстильной промышленности;
- укрепление творческого и делового партнерства между образовательными организациями и предприятиями-производителями текстильных изделий;
- повышение престижа профессий, связанных с текстильной промышленностью, в молодежной среде.

3. РУКОВОДСТВО КОНКУРСА

3.1. В целях организации и проведения Конкурса формируются составы Организационного комитета и Конкурсной комиссии.
3.2. Состав Организационного комитета:
- генеральный директор АО ХБК «Шуйские ситцы» Богаделина А.В., председатель;
- директор по развитию АО ХБК «Шуйские ситцы» Матросова Е.М.;
- PR-менеджер АО ХБК «Шуйские ситцы» Шияновская Е.И.
3.3. К полномочиям Организационного комитета относится:
- сбор заявок на участие в Конкурсе и взаимодействие с зарегистрированными участниками;
- разработка правил и процедур проведения конкурса, критериев определения победителей и призеров, координация работы Конкурсной комиссии
- освещение Конкурса и его итогов в средствах массовой информации;
- выполнение иных видов работ, связанных с проведением Конкурса.
3.4. Конкурсная комиссия формируется из представителей организатора Конкурса, творческих союзов, профессиональных объединений и отраслевых изданий, профильных и смежных с текстилем предприятий и организаций, успешных дизайнеров и

предпринимателей, разделяющих цели Конкурса. Председатель Конкурсной комиссии – генеральный директор АО ХБК «Шуйские ситцы» Богаделина А.В.
3.5. К полномочиям Конкурсной комиссии относится:
- оценка конкурсных проектов и определение победителей и лауреатов Конкурса по наибольшему количеству набранных конкурсантами баллов;
- награждение победителей и лауреатов конкурса.

4. НОМИНАЦИИ И УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. Конкурс текстильного рисунка для ротационной печати проводится по трем номинациям:

4.1.1 **«Коллекция постельного белья». Номер номинации_01.**
Тема – **«Ткани со смыслом. XXI век»**.
Номинация предполагает создание текстильных рисунков для постельного белья, отражающих новые смыслы современности, какими их видит автор. Возможно, именно эти рисунки будут изучаться как наследие нашего века через 100 лет.
Коллекция должна включать в себя 3-5 полноценных комплектов постельного белья (простыня, пододеяльник, наволочка), в которой один и тот же рисунок может быть использован компаньоном в нескольких комплектах в одной или разных колористиках, количество рисунков в коллекции не должно превышать 10, включая колористики.

4.1.2. **«Коллекция головных платков». Номер номинации_02.**
Тема – **«Ткани со смыслом. История платка».** Номинация предоставляет широкие возможности выражения участником своих эстетических и мировоззренческих принципов в векторе переосмысления богатого наследия российского текстиля. В качестве мудборда используются изображения оригинальных платков, изготовленных российскими мастерами и предприятиями до XX века включительно. Авторство (если известно) и принадлежность оригинала должно быть обязательно указано. Прямое копирование рисунков с нарушением авторских прав не допускается.
Количество рисунков в коллекции - не меньше 3, не больше 10, включая колористики.

4.1.3. **«Коллекция плательно-рубашечных тканей». Номер номинации_03.**
Тема - **«Ткани со смыслом. Наследие мануфактур».** Номинация предполагает создание текстильных рисунков для тканей плательно-рубашечного ассортимента. В качестве мудборда/идеи коллекции используются образцы/темы/мотивы российских мануфактур прошлых веков (не только текстильных), исконных ремесел различных регионов России с обязательным указанием источника вдохновения в мудборде/описании идеи коллекции. Прямое копирование рисунков с нарушением авторских прав не допускается.
Количество рисунков в коллекции - не меньше 3, не больше 10, включая колористики.

4.2. К участию в Конкурсе приглашаются студенты и аспиранты вузов, колледжей и организаций дополнительного образования.

4.3. Формат участия - индивидуальный (один студент и не более двух руководителей, указанных в заявке на участие).

4.4. Участие в других конкурсах, проводимых в России или за рубежом, не является причиной отказа от приема проекта для участия в данном Конкурсе.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Для участия в конкурсе необходимо в период с 15 октября 2026 года по 15 декабря 2026 года включительно прислать ссылку на конкурсную работу, оформленную согласно настоящему Положению, на электронную почту Оргкомитета info@sitsy.ru с обязательным указанием **темы письма**:
КОНКУРС_номер номинации_ ФИО_ аббревиатура учебного заведения.
Письмо содержит **одну доступную ссылку** на папку в облачном хранилище (Google Диск, Яндекс.Диск, Облако Mail.ru и т.п.). По ссылке должен быть предоставлен доступ – «всем, у кого есть ссылка».
Название папки в облачном хранилище должно включать:
номер номинации_ ФИО_ аббревиатура учебного заведения
Содержание папки: п. 5.3 настоящего Положения.

5.2. На этапе приема проектов на конкурс Организатор может указать участнику на несоответствие работы требованиям Положения о конкурсе и предложить устранить несоответствие. В таком случае участник присылает новое письмо со ссылкой на доработанный проект, в сроки, заданные Организатором для приема работ, - по 15 декабря 2026 г. Доработку/устранение несоответствия работы Положению о конкурсе осуществляет участник – самостоятельно или при помощи своего руководителя, заявленного в работе. Организатор в доработке проектов участия не принимает.
Работы, поступившие на конкурс позже 15 декабря 2026 года, к рассмотрению не принимаются. Работы, не соответствующие требованиям Положения о конкурсе, к участию в Конкурсе не допускаются.

5.3. **Содержание папки с конкурсной работой**:

5.3.1. Заявка-презентация, **шаблон презентации** расположен на сайте www.sitsy.ru в разделе КОНКУРС «Текстильный дизайн - связь времен». **Презентация** сохраняется **в формате pdf** с обязательным названием:
номер номинации_ ФИО_ аббревиатура учебного заведения

Презентация содержит **обязательные слайды** в заданном порядке:

Слайд 1. Информация о конкурсанте: ФИО, фото, город; полное название учебного заведения, факультет, кафедра, специальность/направление, курс, контактный телефон и электронная почта.
Информация о руководителе: ФИО, должность, степень/ звание, контактный телефон и электронная почта.
Слайд 2. Название выбранной номинации, название коллекции (обязательно только в случае направления одним участником более одной коллекции в номинации) и краткое описание идеи коллекции, соответствующей цели и условиям конкурса. Объем текста-описания - до 500 знаков с пробелами.
Слайд 3. Мудборд проекта.
Слайды 4-9. Эскиз с указанием размеров раппорта и визуализация эскиза. По каждому кроку обязательно предоставляется цветовая шкала с указанием пантонов. (указано максимальное количество слайдов, меньше – можно).
Слайд 10. Визуализация коллекции (одна общая визуализация, отражающая идею коллекции и объединяющая все или наиболее показательные с точки зрения автора кроки).

5.3.2. Отрисованные кроки соответствующего раппорта, указанного в заявке-презентации, согласно техническим требованиям (п. 6 настоящего Положения).

5.3.3. Кроки в формате jpg в разрешении не менее 300 dpi.

5.3.4. Фото (портретное) участника в формате jpg в разрешении не менее 300 dpi.

5.4. Допускается направление одним конкурсантом нескольких работ на конкурс, в одной или нескольких номинациях. При этом каждая работа направляется отдельным письмом с отдельной ссылкой, согласно п. 5.1. настоящего Положения.

5.5. Информация о приеме работы на конкурс приходит участникам ответным письмом на электронный адрес, с которого была отправлена работа, с электронной почты Организатора info@sitsy.ru.

6. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОЕКТАМ

6.1. Направляемые на Конкурс **по номинации 01 «Коллекция постельного белья»** проекты должны удовлетворять следующим требованиям:

6.1.1. Заявка-презентация согласно п.5.3.1
6.1.2. Компьютерные эскизы текстильных рисунков для постельного белья под метод ротационной печати в количестве не менее 3, не более 10 (включая колористики), должны быть представлены по принципу один рисунок (крок) – один файл в формате TIF или PSD (254 dpi).
Размер раппорта – 64x64 / 64x220 / 101,8x220 см. для печати на ткани шириной 220 см. Количество цветов, используемых в рисунке, – максимум 11, толщина линии – не меньше 3 pixel.
Требования к качеству электронного рисунка: четкие отрисованные границы плоскостей (не вектор), четко прорисованные элементы, послойное цветоделение. Подробные инструкции и развернутые технологические требования к рисункам для ротационной печати размещены в разделе КОНКУРС на сайте www.sitsy.ru.

6.2. Направляемые на Конкурс **по номинации 02 «Коллекция головных платков»** проекты должны удовлетворять следующим требованиям:

6.2.1. Заявка-презентация согласно п.5.3.1
6.2.2. Компьютерные эскизы текстильных рисунков для платков под метод ротационной печати в количестве не менее 3, не более 10 (включая колористики), должны быть представлены по принципу один рисунок (крок) – один файл в формате TIF или PSD (254 dpi).
Размер монораппорта/купона для печати 95x95 см. Количество цветов – максимум 7, толщина линии – не меньше 3 pixel.
Требования к качеству электронного рисунка: четкие отрисованные границы плоскостей (не вектор), четко прорисованные элементы, послойное цветоделение. Подробные инструкции и развернутые технологические требования к рисункам для ротационной печати размещены в разделе КОНКУРС на сайте www.sitsy.ru.

6.3. Направляемые на Конкурс **по номинации 03 «Коллекция плательно-рубашечных тканей»** проекты должны удовлетворять следующим требованиям:

6.3.1. Заявка-презентация согласно п.5.3.1
6.3.2. Компьютерные эскизы текстильных рисунков для плательной серии под метод ротационной печати в количестве не менее 3 не более 10 (включая колористики), должны быть представлены по принципу один рисунок (крок) – один файл в формате TIF или PSD (254 dpi).
Размер раппорта 8х8 / 8х150 / 16х16 / 16х150 / 32х32 / 32х150 / 64х64 / 64х150 см. для печати на ткани шириной 150см. Количество цветов – максимум 7, толщина линии – не меньше 2 pixel.
Требования к качеству электронного рисунка: четкие отрисованные границы плоскостей (не вектор), четко прорисованные элементы, послойное цветоделение. Подробные инструкции и развернутые технологические требования к рисункам для ротационной печати размещены в разделе КОНКУРС на сайте www.sitsy.ru.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ПРОЕКТОВ

7.1. Представленные на конкурс проекты оцениваются по следующим критериям:

- соответствие заявленной теме и успешность воплощения идеи коллекции;
- концептуальная острота, соответствие модным трендам;
- высокохудожественный уровень визуализации коллекции;
- грамотность композиционного решения, умение работать с раппортами;
- грамотность колористического решения, владение цветом/графическими приемами;
- аутентичность, уникальность проекта, наличие новаторских идей;
- наличие предпосылок для создания новой товарной ниши или торговой марки/бренда;
- совместимость дизайнерской идеи с промышленными технологиями печати, технологичность подготовки файлов для воспроизведения на ткани методом ротационной печати (подробные инструкции и развернутые технологические требования к рисункам для ротационной печати размещены в разделе КОНКУРС на сайте www.sitsy.ru);

7.2. Все заявленные на конкурс проекты оцениваются членами конкурсной Комиссии в соответствии с утвержденными критериями по шкале, основанной на двоичной системе исчисления (0 — не соответствует критерию, 1 — соответствует критерию, промежуточные оценки отсутствуют).

7.3. Победителями в номинациях становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов по сумме всех критериев.

7.4. Организационный комитет конкурса, не претендуя на авторские права участников, оставляет за собой право разместить в сети интернет, электронных и печатных СМИ материалы, представленные участниками конкурса и содержащие сведения о конкурсных проектах и об их авторах.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

8.1. В каждой из трех номинаций Конкурса будет определено три победителя - участника, набравших наибольшее количество баллов по итогам оценки членами конкурсной комиссии соответствия работ конкурсантов критериям, заданным п. 7.1. настоящего Положения.

8.2. По согласованию с Оргкомитетом партнерам Конкурса - юридическим лицам различных организационно-правовых форм - предоставляется право учредить дополнительные призы или иные формы поощрения конкурсантов.

8.4. Конкурс завершается в марте 2027 года очной церемонией награждения победителей и лауреатов. О дате и месте проведения будет сообщено дополнительно.

9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

9.1. Регистрационный взнос за участие в Конкурсе не предусмотрен.

9.2. Проезд к месту проведения церемонии награждения победителей Конкурса оплачивается участниками самостоятельно.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Изменения и дополнения в настоящее Положение, а также вся информация о Конкурсе размещается в открытом доступе на сайте: www.sitsy.ru.

10.2. Контактная информация Оргкомитета: info@sitsy.ru

МАТЮСОВА Е.М.
ДИРЕКТОР ПО РАЗВИТИЮ